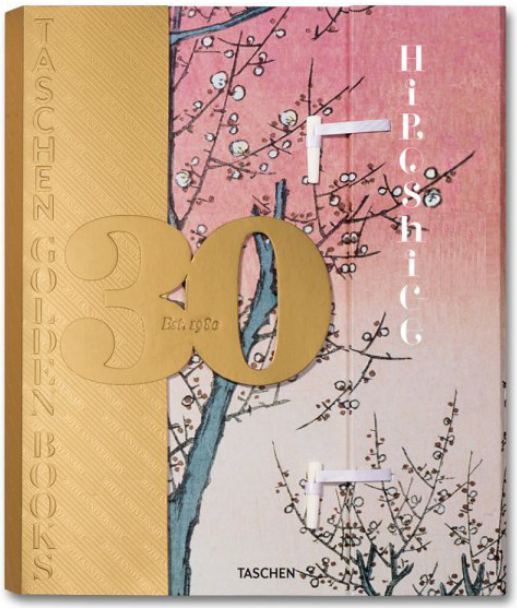


Megjelenik a TASCHEN GOLDEN BOOK- sorozatban magyar nyelven

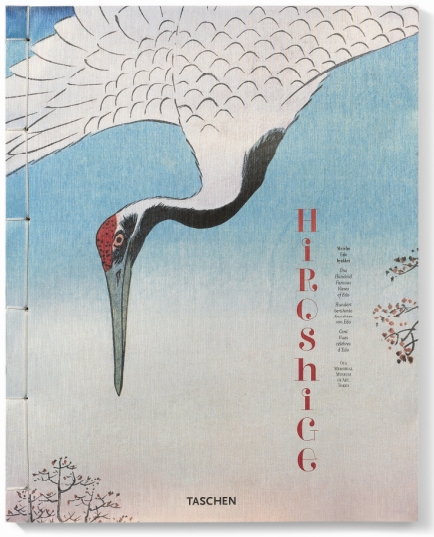
Prof. Dr. Melanie Trede – Dr. Lorenz Bichler

HIROSIGE

Edo száz nevezetes látképe

Ota Memorial Museum of Art, Tokió

Edo, ahogy Hirosige látta: mesteri ukijo-e fametszetek a 19. század közepének Tokiójáról



Japán kötés
272 oldal
25 x 31 cm

12 995 Ft

ISBN 9783836522243

„E különleges, ősi kötészeti megoldással készült kiadvány nem csak egy egyszerű album, a szépséget az információgazdasággal párosítja.” (ART news Magazine)

Az *ukijo-e*, amelynek szó szerinti jelentése „a tovalibbenő világ képei”, a 17. században keletkezett híres japán fametszetműfajra utal és gyakorlatilag azzal a jellegzetes képi kifejezésmóddal egyenértékű, amelyet a nyugati világ Japánhoz társít. Hirosige (1797–1858) az ukijo-e hagyomány egyik utolsó nagy művelője volt.

A savmentes papírra nyomott, reprezentatív selyemkötésű album híres fametszet-sorozatát mutatja be: a korabeli japán kultúrát ismertető bevezetőt és a 120 darabból álló sorozat összes reprodukcióját, valamint a hozzájuk tartozó képleírásokat, elemzéseket is magában foglalja.

A szerzők sinológusok, a Heidelbergi Egyetem tudományos munkatársai.

www.vincekiado.hu info@vincekiado.hu Telefon: +361-375-72-88 Fax: +361-202-71-45

VINCE